ΝΕΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ

Ἰατρικῆς, Φιλοσοφικῆς, ΑΣΟΕΕ, Βιομηχανικῆς

Ρεπορτάζ: ΜΗΝΑ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Νέες συγκεντρώσεις σπουδαστῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν πραγματοποιοῦνται αὐτή τήν ἑβδομάδα, μέ θέμα τις ἐκλογές στούς φοιτητικούς συλλόγους καί τήν ἐξέταση τῶν τρεχόντων προβλημάτων πού ἀπασχολοῦν τή σπουδάζουσα νεολαία τῆς χώρας.

Συγκεκριμένα, ἔχουν προγραμματισθῆ οἱ ἑξῆς συγκεντρώσεις:

Σήμερα τό μεσημέρι, τῶν φοιτητῶν τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, στό ἀμφιθέατρο τῆς Φυσιολογίας, στό Γουδί. Τό ἀπόγευμα στίς 5, τῶν φοιτητῶν τῆς Παντείου Σχολῆς στό ἀμφιθέατρο τοῦ α' ἔτους τῆς Παντείου.

Αὔριο Τρίτη, στίς 10.30 π.μ., τῶν φοιτητῶν τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, στό κτίριο τῆς Νομικῆς, ἐπί τῆς Σόλωνος 57, ἐνῶ στίς 11.30 π.μ. πραγματοποιοῦν συγκέντρωση οἱ σπουδαστές τῆς Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς στή Σχολή τους.

Μεθαύριο Τετάρτη, στίς 5 τό ἀπόγευμα, ἀργοτώνουν νέα συγκέντρωση στή Σχολή τους οἱ σπουδαστές τῆς Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς Πειραιώς.

Τέλος, σήμερα στή 1.45 μ.μ., πραγματοποιοῦν συγκέντρωση στό β' ἀμφιθέατρο τῆς Πανεπιστημιουπόλεως οἱ φοιτητές εἰδικοί ὑπότροφοι, τῶν Σχολῶν Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, νέ τά ἑξῆς θέματα: 1) Ἵδρυση συλλόγου, 2) Μείωση στρατιωτικῆς θητείας, 3) Αὔξηση ὑποτροφίας, 4) Διορισμός, 5) Ὅροι μετεκπαιδεύσεως.

● Τό περασμένο Σάββατο, οἱ σπουδαστές τῆς Ἀνωτέρας Σχολῆς Ὑπομηχανικῶν Ἀθηνῶν συγκεντρώθηκαν στήν αἴθουσα διαλέξεων τῆς Σχολῆς, κατόπιν προσκλήσεως τοῦ συμβουλίου τοῦ οἰκείου συλλόγου. Τό Δ.Σ. τοῦ συλλόγου διετύπωσε τίς ἀπόψεις του πάνω στό θέμα τῆς μετονομασίας τῆς Σχολῆς καί προέβη σέ ἀπολογισμό τῆς δοαστηριότητάς του. Οἱ σπουδαστές δέν ἐνέκριναν τόν ἀπολογισμό ἐνεργειῶν τῆς διοικήσεως τοῦ συλλόγου καί λόγω τῆς αὐστηρῆς κριτικῆς πού ἔγινε ἀπό τούς ὁμιλητές τά μέλη τοῦ συμβουλίου ἀπεχώρησαν ἀπό τή συγκέντρωση.

Οἱ σπουδαστές παρέμειναν στήν αἴθουσα καί ἀνανέωσαν τήν ἐμπιστοσύνη τους στήν ἐπιτροπή πού ἔχουν ἐκλέξει. Στό σχετικό κείμενο πού ὑπέγραψαν ὑπογραμμίζουν ὅτι ἀναγνωρίζουν σάν γνήσιο καί μοναδικό ἐκπρόσωπό τους τήν ἐκλεγμένη ἐπιτροπή, ἡ ὁποία θά πλαισιωθῆ ἀπό ὀντιπροσώπους πού θά ἐκλεγοῦν στά τμήματα τῆς Σχολῆς.

ΨΗΦΙΣΜΑ ΜΕΣΣΗΝΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Τό μέλη τοῦ Συλλόγου Μεσσηνίων φοιτητῶν, σε συγκέντρωση πού πραγματοποίησαν τήν περασμένη ἑβδομάδα, συζήτησαν τα προβλήματα πού τούς ἀπασχολοῦν σάν φοιτητές καί σάν πολίτες καί ἀποδοκίμασε ἐνέκριναν τό ἀκόλουθο ψήφισμα:

«Εἶναι πολύ εὔκολο νά καταλάβη κανείς τή δυναμικότητα πού ἐξυπηρετεῖ ἡ λήψη τῶν τελευταίων κυβερνητικῶν μέτρων. Ἀπό τή μιά μεριά ἤταν μιά ὑποχώρηση στήν πίεση τοῦ φοιτητικοῦ κινήματος καί ἀπό τήν ἄλλη ἀπέδλεπε στόν ἀπροπροσανατολισμό τοῦ ἀγώνα μας γιά σωστή καί δημοκρατική Παιδεία. Γι' αὐτό ἐπαναλαμβάνουμε γιά ἄλλη μιά φορά τά αἰτήματα μας:

1) Ζητᾶμε ἐκδημοκρατισμό τῆς Παιδείας, ἄλλαγή τοῦ τρόπου σταυδῶν, ἀποβολή τοῦ μεσαιωνικοῦ συντηρητισμοῦ, ἀδλαγή τῶν προγραμμάτων καί προσαρμογή τους στήν παραγωγική διαδικασία, καταχώρωση τοῦ πτυχίου, κατάργηση τῶν ὑπογροφῶν καί παρουσιῶν, καθιέρωση τῆς δημοτικῆς γλώσσας καί αὔξηση σέ 15%, τουλάχιστον, τῶν δαπανῶν γιά τήν Παιδεία. Ἐπίσης ζητᾶμε 12μηνη στρατιωτική θητεία [illegible] τούς Ἕλληνες.

2) Ζητᾶμε τήν κατάργηση τῶν ἀντιφοιτητικῶν καί ἀντιδημοκρατικῶν Ν.Δ. 93)69, 180)70, 720)70 καί 1347)73, πού ἀστυνομεύουν τή ζωή στά πανεπιστήμια καί ἐμποδίζουν κάθε κίνηση πρός τά μπροστά.

3) Σχετικά μέ τό θέμα τῶν ἐκλογῶν ζητᾶμε τήν ἄμεση σύγκληση γενικῶν συνελεύσεων πού θά ἀποφασίσουν μέσα ἀπό δημοκρατικές διαδικασίες γιά τίς ἐκλογές, ἀνάλογα μέ τίς εἰδικές συνθῆκες κάθε Σχολῆς. Ἀπορρίπτουμε τή συγκρότηση τῶν ἀριστοκρατικῶν καί ἀντιδημοκρατικῶν ἐπιτροπῶν ἀπό ἀριστοῦχους καί καταγγέλλουμε τήν ἀφαιρεσία τῶν κυβερνητικῶν ἀνακοινώσεων στό χρόνο τῶν ἐκλογῶν.

4) Ζητᾶμε κατάργηση τοῦ Σπουδαστικοῦ Τμήματος τῆς Ἀσφαλείας καί τῶν Πειθαρχικῶν Συμβουλίων καί ἐκφράζουμε τή συμπαράστασή μας στούς 10 συναδέλφους τῆς Ἰατρικῆς πού διώκονται με το νόμο 93)69.

5) Σάν παράδειγμα τῶν ἀντιφάσεων καί τοῦ χάους πού ἐπικρατεῖ στό χῶρο τῆς ἀνωτάτης Παιδείας, φέρνουμε τίς περιπτώσεις τῶν συναδέλφων ὑπομηχανικῶν καί γιατρῶν καί τό πρόσφατο θέμα τῶν ραδιοηλεκτρολόγων. Καί ταυτόχρονα καταγγέλλουμε τίς προσπάθειες ὑποβίβασης τῶν μισθῶν μας σε ὄφελος τῶν ἐργοδοτῶν μας.

6) Ζητᾶμε νά δοθῆ ἀναβολή στρατεύσεως στούς συναδέλφους πού, ἐπειδή ἦταν στίς φυλακές, δέν ἔκαναν χρήση τῆς ἀναβολῆς τους καί τώσα καλοῦνται νό ὑπηρετήσουν.

7) Συμπαραστεκόμεθα στούς καθηγητές μας πού διώχτηκαν γιά τή συνεπή τους στάση καί ζητᾶμε τήν ἄμεση ἐπιστροφή τους στή φυσική τους θέση».

● Στό ψήφισμα τῆς γενικῆς συνελεύσεως τῶν σπουδαστῶν τῆς Ἀρχιτεκτονικῆς Σχολῆς Ε. Μ. Πολυτεχνείου ἀναφέρονται καί τά ἑξῆς: «α) Ἐκφράζουμε τήν ἀμέρ:στη συμπαράσταση μάς στούς 17 πολίτες πού δικάζονται γιά τά πρόσφατα γεγονότα, β) Καταγγέλλουμε τήν ἐπέμβαση (μέ τό πρόσχημο τῆς δημόσιας ὠφελείας) τοῦ μεγάλου κεφαλαίου εἰς βάρος τῶν κατοίκων τῶν ὑπό ἀπαλλοτρίωση περιοχῶν. Ἐκφράζουμε τή συμπαράσταση μας στόν δίκαιο ἀγώνα τους».

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

Τό διοικητικό συμβούλιο τῆς Διδασκαλικῆς Ὁμοσπονδίας Ἑλλάδος σέ ἔκτακτη συνεδρίασή του ἀποφάσισε νά πραγματοποιήση συγκεντρώσεις στή Θεσσαλονίκη, τήν Πάτρα καί στό Ἡράκλειο Κρήτης ὅπου οἱ δάσκαλοι θά ζητήσουν μισθολογική βελτίωση καί τροποποίηση τοῦ Ν.Δ. 651)70 πού ἀφορᾶ τήν ὀργάνωση τῆς Γενικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Ἀπό τό ὑπουργεῖο Ἐξωτερικῶν ἀνακοινώθηκε ὅτι ἐώς ἀνέφερεν ἡ ἑλληνική πρεσβεία τῆς Ρώμης, οἱ ἡμερομηνίαι εἰσαγωγικῶν ἐξετάσεων τῶν Ἑλλήνων ὑποψηφίων τῶν Ἰταλικῶν Πανεπιστημίων θά καθορισθοῦν εὐθύς ὡς ταῦτα παραλάβουν ἅπαντα τά δικαιολογητικά ἐγγραφῆς τῶν ὑποψηφίων, ἀπότε καί θά εἰδοποιήσουν αὐτούς ἐγγράφως.

ΓΕΩΠΟΝΙΚΗ

Ἀπό τή Γραμματεία τῆς Γεωπονικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν καλοῦνται οἱ σπουδαστές πού ἔχουν δικαίωμα συμμετοχῆς στίς ἐξετάσεις τῆς Γ' ἐξεταστικῆς περιόδου, νά ὑποβάλουν αἰτήσεις συμμετοχῆς σε ὅλα τά μαθήματα πού ὀφείλουν.

ΑΠΩΧΗ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ

Σέ διήμερη προειδοποιητική ἀπεργία κατήλθαν τήν περασμένη ἑβδομάδα (Πέμπτη καί Παρασκευή) οἱ καθηγητές ἀγγλικῆς γλώσσης πού διδάσκουν στήν Ἑλληνοαμερικανική Ἕνωση, μέ αἴτημα τήν αὔξηση τοῦ ἡμερομισθίου τους κατά 50%. Καί εἶναι ἀπόλυτα δίκαιο τό αἴτημα τῶν 45 καθηγητῶν τῆς Ἑλληνοαμερικανικῆς Ἑνώσεως, γιατί τά ἄλλα ὁμοειδῆ ἱδρύματα καταβάλλουν ἀπό 120 ἕως 132 δραχμές τήν ὥρα στούς καθηγητές πού ἀπασχολοῦν. Ἐνῶ ἡ Ἑλληνοαμερικανική Ἕνωση μόνο 60 δραχμές. Καί εἶναι ἀπαράδεκτο ἕνα κοινωφελές ἵδρυμα νά ἀναπτύσση δραστηριότητα καί νά προβάλλεται στήν ἑλληνική ζωή σέ βάρος τῶν ἐργαζομένων...

ΚΡΟΥΣΜΑΤΑ ΗΠΛΙΤΙΤΙΔΟΣ !

Γονεῖς μαθητῶν τοῦ 8ου Δημοτικοῦ Σχολείου Ρέντη Πειραιώς, μας πληροφορουν ὅτι σημειώθηκαν δυό κρούσματα λοιμώδους ἡπατίτιδος μεταξύ τῶν μαθητῶν τοῦ ἐν λόγω Σχολείου. Ἤδη, μια μαθήτρια τῆς Δ' τάξεως, νοσηλεύεται στό Λοιμωδῶν Νόσων Ἁγίας Βαρβάρας Αἰγάλεω. Ἡ διεύθυνση τοῦ Σχολείου δέν γνωρίζε τίποτα σχετικά μέ τήν ἀσθένεια δυο μαθητῶν τοῦ Σγολείου μέχρι προχθές, γι' αὐτό καί δέν ἔλαβε, ὅπως πληροφορούμεθα, κανένα μέτρο. Οἱ γονεῖς ζητοῦν να ληφθοῦν τά ἀπαραίτητα μέτρα γιά να προληφθῆ ἡ μετάδοση τῆς νόσου.

ΠΑΤΗΣΑ ΛΙΓΟ ΓΚΑΖΙ, ΟΜΟΛΟΓΕΙ Ο ΟΔΗΓΟΣ

● Συνέχεια ἀπό τή σελίδα 1

Τήν ἴδια ἡμέρα καί τήν Κυριακή τά θύματα τοῦ πολύνεκρου δυστυχήματος ἐνταφιάσθηκαν στους τόπους καταγωγῆς τους. Ἔξη στήν Κοζάνη, τρεις στήν Ἀθήνα, καί τά ὑπόλοιπα δύο στήν Πτολεμαΐδα καί τήν Λέσβο. Τό πτῶμα τῆς μαθήτριας Ἑλένης Δημητρίου Μπουζέτη, ἐτῶν 20, ἀπό τά Σέρβια Κοζάνης, τό παρέλαβε ὁ ἴδιος ὁ πατέρας της, ἕνας ἁπλός ἄνθρωπος τοῦ λαοῦ, πού περίμενε τό κορίτσι του στό χωριό καί τό συνάντησε, νεκρό, στο Νοσοκομεῖο Λαμίας. Ἀπαρηγόρητος ὁ πατέρας δέν μποροῦσε νά πιστεψη, ὅτι ἡ κόρη του εἶχε πνιγῆ στό λιμάνι τῆς Στυλίδας. Ἡ νέα ἐπιβιβάσθηκε στό λεωφορεῖο τήν τελευταία στιγμή. Κάτι, πού στάθηκε μοιραῖο γιά τήν ζωή της. Ἡ Ἑλένη Μπουζέτη εἶχε πάει στήν Ἀθήνα, γιά νά ἐγγραφῆ σέ ἰνστιτούτο ἀγκλομαθήσεως τῆς ἀγγλικῆς. Ἐπέστρεφε στήν ἰδιαίτερη της πατρίδα, γιά νά μείνη μερικές ἡμέρες μέ τούς γονεῖς της. Ὁ Ἀθανάσιος Χρ. Σιοζιοπίλας, ἐτῶν 29, ἀπό τήν Ἐράτειρα Κοζάνης, ἐπιστρεφε στό χωριό του ἐπίσης ἀπό τήν Ἀθήνα, ὅπου εἶχε ἐγγραφῆ σέ ἀνώτερη σχολή. Ὁ Λεωνίδας Μιχ. Τσιόταλος, ἐτῶν 20, μάγειρος, ἀπό τήν Λέσβο, εἶχε ἀπολυθῆ ἀπό τόν στρατό πρίν ἀπό 15 ἡμέρες καί πήγαινε στήν Κοζάνη, νά μείνη μία ἑβδομάδα μέ θεῖο του. Ὁ σπαραγμός τῆς μητέρας τοῦ Τσιόταλου ἤταν συγκλονιστικός, ὅταν ἀντίκρυσε τό πτῶμα τοῦ παιδιοῦ της. Καί τά ἔντεκα θύματα ἔχασαν τήν ζωή τους ἀπό πνιγμό, ὅπως διαπιστώθηκε ἰατροδικαστικῶς. Οὔτε μώλωπες δεν παρατηρήθηκαν ἐπί τῶν πτωμάτων. Ξεκαθαρίστηκε, ἀκόμα, ὅτι 12ο ὑγμα δέν ὑπάρχει. Τό ΚΤΕΛ, ὁ ὁδηγός τοῦ λεωφορείου καί οἱ τέσσερις ἐπιβάτες, πού σώθηκαν, βεβαιώνουν, ὅτι τοῦ αὐτοκινήτου ἐπέβαιναν μόνο 16 ἄτομα. Οἱ 14 ἐπιβάτες, ὁ ὁδηγός καί ὁ εἰσπράκτορας. Κατά τήν διαδρομή, ὅπως διαπιστώθηκε δέν εἶχε ἐπιβιβασθῆ ἄλλο ἄτομο. Ἐξ ἄλλου, τρεῖς βατραχάνθρωποι τοῦ Λιμενικοῦ Σώματος ἐρεύνησαν προχθές, μέ σχολαστικότητα, τό βυθό τοῦ λιμανιοῦ Στυλίδας, ἀλλά 12ο πτῶμα δέν βρέθηκε.

Ὁ ὁδηγός τοῦ λεωφορείου Ἰωάννης Ζαρκάδας εἶχε πάρει ἐπαγγελματική ἄδεια ἱκανότητος ὁδηγήσεως πρίν ἀπό δύο χρόνια. Ἀποδίδει τό δυστύχημα σέ «κοσκίνισμα τοῦ τιμονιοῦ τοῦ». Παραδέχεται, ὅμως, ὅτι κατά τήν κρίσιμη στιγμή πού ἔπρεπε νά ἀνεργήση μέ ψυχραιμία, ἀποδείχθηκε «πρωτάρης» καί ἄπειρος. Ἡ Χωροφυλακή, μετά τό δυστύχημα μετέφερε τόν ὁδηγό στό Σανατόριο Λαμίας. Δέν εἶχε τραυματισθῆ. Ἦταν ἕνα τρολληπτικό μέτρο γιά νά τόν προστατεύσουν ἀπό ἐνδεχόμενο ξέσπασμα ὀργῆς συγγενῶν τῶν θυμάτων. Στό Σανατόριο συναντήσαμε τόν Ζαρκάδα καί μιλήσαμε μαζί του.

— Μέ πόση ταχύτητα ἔτρεχε τό λεωφορεῖο;

— Μέ 45 χιλιόμετρα.

— Τό αὐτοκίνητο (καρρότσα «Χίο» καί μηχανή «Μερσεντές») εἶχε ἀμμία μηχανική βλάβη;

— Πάντα, τό τιμόνι μέ τραβοῦσε πρός τά δεξιά...

— Γιατί δέν τό διόρθωνες;

— Ἀμελοῦσα...

— Εἶπες ὅτι τό τιμόνι σέ τραβοῦσε πρός τά δεξιά. Τό αὐτοκίνητο ὅμως. παραξέκλινε, ἀρχικά, πρός τά ἀριστερά...

— Κοσκίνιζε τό τιμόνι. Ντεραπάρησα. Ἀνέβηκα στή διεσχωριστική νησίδα καί ἔπεσα ἐπάνω σέ στύλο τῆς ΔΕΗ. Προσπάθησα νά ἐπαναφέρω τό λεωφορεῖο στήν κανονική του πορεία, ἀλλά τό ντεραπάρισμα συνεχίσθηκε. Ἔπεσα ἐπάνω στό προστατευτικό σιδηρένιο κιγκλίδωμα τοῦ δρόμου, πέρασα ἀπό ἐπάνω καί βρέθηκα στό πλάτωμα τοῦ λιμανιοῦ.

— Πῶς ἔπεσε στό λεωφορεῖο ἐπάνω στό κιγκλίδωμα;

— Ὁ βοηθός μου τράβηξε τό τιμόνι πρός τά δεξιά...

— Φρενάρισες;

— Δέν φρενάρισα, διότι φοβήθηκα ὅτι θά γινόταν χειρότερα...

Ἔτσι, βρέθηκες στή θάλασσα...

— Μάλιστα.

— Μήπως στή σαστιμάρα σου πάτησες καί γκάζι;

— Δέν ἀποκλείεται νά πάτησα καί λίγο γκαζάκι πάνω στή ζάλη μου...

— Πῶς σώθηκες;

— Μέ τήν πρόσκρουση στό στῦλο τῆς ΔΕΗ ἔσπασε τό παρμπρίζ. Ἀπό ἐκεῖ βγῆκα, ὅταν τό λεωφορεῖο ἐσθιστηκε στή θάλασσα.

— Μήπως πήδησες ἀπό τό λεωφορεῖο πρίν ἐκεῖνο πέσει στή θάλασσα;

— Ὄχι. Αὐτό μποροῦν νά τό βεβαιώσουν καί οἱ ἐπιβάτες, πού σώθηκαν.

— Μηπως εἶχες πιῆ στά δρόμο;

— Οὔτε σταγόνα. Σταματήσαμε στήν Ἀλαμάνα. Ἔφαγα μοσχάρι στιφάδο. Ἤπια μόνο νερό...

— Εἶχες προβλήματα μέ τό τιμόνι κατά τήν διαδρομή;

— Ἐκτός ἀπό τό κοσκίνισμα τοῦ τιμονιοῦ τίποτα ἄλλο σοβαρό. Ἔβρεχε, ὅμως, συνεχῶς καί ὁ δρόμος γλιστροῦσε.

— Ἄλλο ἀτύχημα σοῦ ἔχει συμβῆ κατά τό παρελθόν;

— Μικροπράγματα. Συνηθισμένα τρακαρισματάκια...

Ὁ Ἰωάννης Ζαρκάδας ὑποστηρίζει, ὅτι τό λεωφορεῖο ἔτρεχε μέ 45 χιλιόμετρα. Ὁ ταχογράφος, ὅμως, πού κατασχέθηκε, ἔγραφε 67 χιλιόμετρα. Τό ὅριο ταχύτητος στό σημεῖο τοῦ ἀρχικοῦ ντεραπαρίσματος εἶναι 50 χιλιόμετρα. Οἱ καιρικές συνθῆκες, ὅμως, πού ἐπικρατοῦσαν τήν στιγμή ἐκείνη (ὥρα 6.15 ἀπόγευμα τῆς Παρασκευῆς) δέν δικαιολογοῦσαν οὔτε τήν ἐπιτρεπομένη ταχύτητα. Ὅσον ἀφορᾶ τό «κοσκίνισμα τοῦ τιμονιοῦ» θά ξεκαθαρισθῆ καί αὐτό ἀπό τούς ἐμπειρογνώμονες στήν ἔκθεσή τους. Τότε, θά ἔχη βεβαιωθῆ ἄν τό τραγικό δυστύχημα τῆς Στυλίδας ὀφείλεται σέ αἰφνιδία μηχανική βλάβη τοῦ λεωφορείου ἤ σέ ἀπειρία τοῦ ὁδηγοῦ, σέ συνδυασμό μέ ὀνοπιτρεπτη ταχύτητα.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ

Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΣΦΑΓΗ

Τρίς σέ θάνατο ὁ Νίκος Κοεμτζῆς

● Συνέχεια ἀπό τή σελίδα 1

εμτζῆς, ὁ ὁποίος ἀφοῦ ἀναφέρθηκε σέ λεπτομέρειες σχετικές μέ τό πού πῆγαν καί τί ἔκαναν μέχρι νά φθάσουν στή «Νεράϊδα τῆς Ἀθήνας», εἶπε πώς φθάνοντας ἐκεῖ εἶχον ἔλθει ὅλοι στό τσακίρ κέφι. Ὅτι κάποια στιγμή ἡ Χαρατσή ἀνέβηκε στό τραπέζι καί ἄρχισε νά χορεύη τσιφετέλι. Ὁ ἴδιος ζήτησε ἀπό τόν Καρουσάκη νά τοῦ πῆ δυό τραγούδια, ἀλλά αὐτός δέν τά ἤξερε, ἐνῶ δέ αὐτός μιλοῦσε μέ κάποιον γνωστό του, οἱ τρεῖς γυναῖκες ἔφυγαν ἀπό τό κέντρο, χωρίς νά ξέρη τόν λόγο.

Σέ κάποια στιγμή, ὁ ἀδελφός μου πού ἔπινε συνέχεια μοῦ εἶπε νά σηκωθῶ νά χορέψω. Παρήγγειλα ἕνα τραγούδι καί ὅταν ὁ τραγουδιστής μοῦ ἔκανε νόημα νά ἐνέδω στήν πίστα γιά νά χορέψω, χόρευαν τέσσερα ἄτομα. Τόσο ἐγώ, ὅσο καί ὁ τραγουδιστής τούς εἴπαμε ὅτι εἶναι παραγγελιά. Ἕνας ἀπ' αὐτούς μέ πλησίασε, μοῦ εἶπε μιά ἄσχημη λέξη καί ἐγώ τοῦ ἔδωσα μιά γροθιά. Οἱ ἄλλοι πέσανε ἐπάνω μου. Ἔπεσα κάτω καί στά χέρια μου κατφώθηκαν σπασμένα γυαλιά. Μ' ἄρπαξαν ἀπό κεῖ καί μέ πήγανε στήν κουζίνα. Ἀπό κεῖ μ' ἕνα ταξί πῆγα στό σπίτι τῆς ὁδοῦ Μενάνδρου. Ὁ Νίκος ἤταν ἐκεῖ. Πάμε νά φύγουμε, μοῦ εἶπε, γιατί κάποιον νομίζω ὅτι χτύπησα.

Τήν ἑπομένη ἔμαθα γιά τή σφαγή. Γυρνοῦσα στούς δρόμους σάν παλαβό πρόβατο. Βρέθηκα στήν Ἀθηνᾶς καί Εὐριπίδου. ὅπου καί μέ συνέλαβαν οἱ ἀστυνομικοί.

Σέ ἐρωτήσεις τοῦ προέδρου κ. Ποταμιάνου εἶπε πώς εἶχαν πιῆ πολύ καί ὅτι δέν ἤξερε οὔτε πώς ὁ ἀδελφός του ἀγόρασε μαχαίρι, οὔτε πώς τό εἶχε πάνω του ἐκείνη τήν ἡμέρα.

Τί εἶπε ὁ Ν. Κοεμτζῆς γιά τό φονικό

Στή συνέχεια ἀπολογήθηκε ὁ Νίκος Κοεμτζῆς, ὁ ὁποῖος ἄρχισε ἔτσι:

— Θέλω νά σᾶς πῶ γιά τή ζωή μου. Πῶς ξεκίνησα ἀπό μικρό παιδί κι' ἔφτασα σ' αὐτό τό κατάντημα. Ὅλες τίς εἰκόνες τίς θυμᾶμαι καθαρά. Τάχω γραμμένα στό βιβλίο πού ἔχετε μπροστά σας. Θά τά διαβάσετε καί θά βγάλετε τά συμπεράσματά σας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εἶμαι ὑποχρεωμένος νά μή σέ διακόψω. Σοῦ ζητῶ ὅμως ν' ἀποκρούσης τήν κατηγορία σου πρώτα καί μετά νά μᾶς πῆς γιά τ' ἄλλα.

ΚΟΕΜΤΖΗΣ: Λυπᾶμαι γιά τά θύματα. Θλίβομαι γι' αὐτό πού ἔγινε. Ποτέ δέν μποροῦσα νά φαντασθῶ ὅτι θά βρισκόμουνα στην κατάσταση αὐτή. Ζητῶ συγγνώμη ἀπό τούς γονεῖς τῶν παιδιῶν πού χάθηκαν, γιατί ξέρω πώς χρειάζονται: πολλές προσπάθειες καί πίκρες γιά νά μεγαλώση κάθε παιδί. Εἶμαι ἀποφασισμένος ὅμως νά μιλήσω γιά τήν ζωή μου. Γιά νά μπῆτε στό πετσί μου. Γι' αὐτό ἔγραψα κι' αὐτό τό βιβλίο. Μικρός θυμᾶμαι τούς Γερμανούς καί τόν πατέρα μου ἀντάρτη στά βουνά. Ἐρχόταν τίς νύχτες στό σπίτι χτυπώντας συνθημματικά γιά νά μᾶς δῆ καί γιά νά μᾶς φέρη κανένα κομμάτι ψωμί. Ἔκλαιγα καί γυρνοῦσα στούς δρόμους γιά ἕνα κομμάτι ψωμί...

Ἡ μάνα μου μάζευε τά 13 ἀδέλφια γύρω της καί μοιρολογοῦσε. Ἔκλαιγε, κι' ἀρχίζαμε νά κλαίμε κι' ἐμεῖς χωρίς νά ξέρουμε γιατί...

Στό σημεῖο αὐτό ὁ Νίκος Κοεμτζῆς ἔβαλε τά κλάματα καί ζήτησε νά πιῆ λίγο νερό, γιά νά συνεχίση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δέν σοῦ εἶπα νά μήν τό πάρης αὐτό τό φάρμακο; Ἄντε τώρα νά ξεμπλέξης. Θά τά πῆς οὐτά, ἀλλά ἀργότερα.

ΚΟΕΜΤΖΗΣ: Ξέρω τί ἔκανα. Ἐγώ δέν λέω πώς δέν πρέπει νά πεθάνω μετά ἀπ' αὐτό πού ἔγινε. Γιά μένα ζωή δέν ὑπάρχει. Εἶμαι ἕτοιμος νά ἀντιμετωπίσω τά πάντα. Ἤδη εἶμαι πεθαμένος.

Στή συνέχεια ἀναφέρθηκε σέ λεπτομέρειες γιά τό χρονικό διάστημα πρίν φθάσουν στό κέντρο «Νεράϊδα», τήν ἀτμοσφαιρα πού ἐπικρατοῦσε ἐκεῖ καί συνέχισε:

Σέ κάποια στιγμή ἄκουσα τόν ἀδελφό μου νά λέη στόν τραγουδιστή πώς θέλει ἕνα τραγούδι. «Τί τραγούδι θέλεις;» τόν ρωτῶ. Κάτι μοῦ εἶπε, ἀλλά δέν θυμᾶμαι ἀκριβῶς. Ὁ Δημοσθένης σηκώθηκε. Κύτταξα στήν πίστα, ἀλλά κανένα δέν ἔβλεπα καθαρά. Ἔνιωθα νά μέ κυριεύη τό πιστό. «Νίκο, κρατήσου εἶπα στόν ἐαυτό μου. Δέν εἶχα φάει τίποτα ἕνα 24ωρο. Καί κάθησα. Ξαφνικά ἀκούω σπαρακτικές κραυγές πόνου. Τίς κραυγές αὐτές τίς ἤκουσα. Ἤτοαν στό μυολό μου οἰκογενειακές σκηνές. Μικρός ὁ Δημοσθένης στό μυαλό μου. Γιατί ἐγώ τόν μεγάλωσα. Ἐγώ τοῦ μάσσγα ψωμί καί βάζοντας λίγους κόκκους ζάχαρης τοῦ τό ἔδινα νά φάη. Τό τί ἔκανα, τί ἔγινε δέν θυμᾶμαι. Ἔπεφταν μπουλούκια μπουλούκια πάνω μου, ἀλλά στ' αὐτιά μου ἔφταναν οἱ κραυγές τοῦ Δημοσθένη. Μαχόμουν ἀπεγνωσμένα νά τόν σώσω. Ὅταν βγῆκα στόν δρόμο μέ τό μαχαίρι στό χέρι συνήλθα. Τότε κατάλαβα πώς εἶχε γινει φασαρία. Μπῆκα σ' ἕνα ταξί κι' ἔφθασα στό σπίτι μου. Συνήλθα ἀμέσως καί ἄρχισα νά ἐνεργῶ μέ ψυχραιμία. Ἤλθε σέ λίγο καί ὁ Δημοσθένης. Ἦταν γεμάτος αἷμα. Πάνω στήν ἄσπρη μπλούζα φόρεσα μιά μαύρη. Βγάλε καί τή δικιά σου εἶπα στον Δημοσθένη. Τόν ρώτησα τί ἔγινε ὁ Θωμᾶς. Δέν ξέρω ἀπήντησε, κι' οἱ γυναῖκες ἄρχισαν τά κλάματα. Ἔβαλα σέ μιά βαλίτσα λίγα ροῦχα καί φύγαμε μέ τόν Δημοσθένη.

Μή πᾶς στήν δουλειά σου, τοῦ εἶπα, μή σέ πιάσουν, γιατί θά πᾶς Αὐτόφωρο.

Τόν ἄφησα κι' ἔφυγα. Πῆγα στό σπίτι τοῦ Χρηστέα. Ἦταν 6 τό πρωί. Τοῦ χτύπησα καί βγῆκε. Δέχεσαι ἐπισκέψεις; τόν ρώτησα. Ναί, μοῦ ἀπάντησε καί πέρασα. Πῶς ἔτσι τέτοια ὥρα; μοῦ εἶπε. Σ' ἕνα κέντρο ἔγινε φασαρία, δέν ξέρω τί ἀκριβῶς. Ζητῶ ἄσυλο γιά 48 ὧρες, μέ δέχεσαι; Κάθησα. Τό μαχαίρι τόχα στή θήκη, καί τή θήκη στή μέση μου. Ὅταν κάθησα εἶδα αἵματα στήν ἄσπρη μπλούζα. Κάποιον θάχω χτυπήσει σκέφθηκα. Ὁ Χρηστέας ἔφυγε κι' ἔμεινε ἡ γυναίκα του. Ἐπειδή ἦταν πολύ παχειά τή λέγαμε χοντρή. Χοντρή, φέρε μου ἕνα τσίπουρο τῆς εἶπα.. Ἐκείνη μοῦφερε ἕνα τσίπουρο καί μισή μελιτζάνα. Κάποια στιγμή γέλασε καί μοῦ εἶπε: Ἔτσι πού τά κανατε, σέ βλέπω γιά τήν Αἴγινα. Μολις ἄκουσα τήν λέξη Αἴγινα σάλταρα. Εἶχα ὁρκισθῆ νά μήν ξαναπάω ποτέ στή φυλακή. Ἄν πρόκειται χοντρή νά πάω στήν τουαλέττα καί σύ νά τηλεφωνήσης στήν μπορούσε νά μέ φυγαδεύση στό ἐξωτερικό.

Πόσα θέλει; τόν ρώτησα. Ἄρχισε νά μοῦ κάνη παζάρια. Ἔχω κάτι ἐπίπλα πού κάνουν 60.000. Τά δίνω προκειμένου νά σωθῶ. Καλά, θά συνεννοηθῶ μέ τόν ἐξάδελφο του καί θά σοῦ πῶ, μοῦ ἀπάντησε. Ὁ ξάδερφός του ἦταν ὁ ἀστυνόμος Δρανᾶς. Ἔφτιαξαν τήν παγίδα γιά νά μέ πιάσουν. Εἶδα νά κρυφοπαίζουν τά μάτια του. Θά σ' ἀπαλλάξω φίλε ἀπό τήν παρουσία μου, τοῦ εἶπα. Σ' ἄδολα σέ μεγάλο μπελά. Οὔτε σέ ξέρω οὔτε μέ ξέρεις, οὔτε σέ εἶδα οὔτε μέ εἶδες. Θά φύγω. Μπορεί νά μπῶ σέ μιά βάρκα νά φουντάρω στό πέλαγος. Γιά νά ἐκδικηθῶ ἀκόμη καί μ' αὐτό τήν ἀστυνομία. Νά ψάχνουν νά βροῦν τόν Κοεμτζῆ καί νά μήν τόν βρίσκουν. Γειά σου, τοῦ λέω καί φεύγω ἀπό τό σπίτι.

Πῆγα νά φύγω δεξιά σ' ἕναν δρόμο. Ὄχι δεξιά, ἀριστερά πήγαινε, μοῦ λέει. Κάνω ἀριστερά καί βλέπω μπροστά μου τόν Δρανᾶ μέ ὅλους ἀστυνομικούς. Ἕνας κρατοῦσε στά χέρια του χειροπέδες, κι' οἱ ἄλλοι περίστροφα.

Παραδώσου Κοεμτζῆ, μοῦ λέει ὁ Δρανᾶς.

Ὄχι δειλέ, δέν παραδίνομαι.

Παραδώσου ἐπαναλάμβανε αὐτός.

Πίσω κάθαρμα, θά σέ φάω. Δέν παραδίνομαι. Ρίξε μου στό κεφάλι καί στήν καρδιά. Σκότωσέ με.

Ρίξτε του στά πόδια, εἶπε ὁ Δρανᾶς.

Ὁρμᾶω πάνω του ἐνῶ οἱ σφαῖρες ἔπεφταν στά πόδια μου σάν κοφτές βελόνες. Ἔκανα προσπάθ